



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Język angielski 1 [S1Arch1>JANG1]

Przedmiot

Kierunek studiów

Architektura

Rok/Semestr

1/2

Studia w zakresie (specjalność)

–

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

pierwszego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

angielski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obligatoryjny

Liczba godzin

Wykład

0

Laboratorium

0

Inne (np. online)

0

Ćwiczenia

60

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

4,00

Koordynatorzy

mgr Maria Szaefer

maria.szaefer@put.poznan.pl

Wykładowcy

mgr Mirosław Gońda

miroslaw.gonda@put.poznan.pl

mgr Hanna Nowak

hanna.nowak@put.poznan.pl

mgr Beata Olszewska

beata.olszewska@put.poznan.pl

mgr Beata Osuch

beata.osuch@put.poznan.pl

mgr Maria Szaefer

maria.szaefer@put.poznan.pl

Jerzy Szelest

jerzy.szelest@put.poznan.pl

Wymagania wstępne

Posiadanie kompetencji językowej odpowiadającej poziomowi B1 wg opisu poziomów biegłości językowej (CEFR). Opanowanie struktur gramatycznych i słownictwa ogólnego wymaganego na maturze podstawowej z języka obcego w zakresie sprawności produktywnych i receptywnych. Umiejętność pracy samodzielnej i zespołowej; umiejętność korzystania z różnych źródeł informacji

Cel przedmiotu

1. Doprowadzenie kompetencji językowej studentów do poziomu minimum B2 (CEFR). 2. Wykształcenie umiejętności efektywnego posługiwania się językiem ogólnoakademickim oraz językiem specjalistycznym, właściwym dla danego kierunku, w zakresie czterech sprawności językowych. 3. Doskonalenie umiejętności pracy z tekstem fachowym o tematyce technicznej (zapoznanie studentów z podstawowymi technikami tłumaczeniowymi). 4. Doskonalenie umiejętności funkcjonowania na międzynarodowym rynku pracy oraz w życiu codziennym.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

Student zna:

C.W3. słownictwo i struktury gramatyczne języka obcego będącego językiem komunikacji międzynarodowej w zakresie tworzenia i rozumienia wypowiedzi pisemnych i ustnych dotyczących architektury, a także konieczność sprawnego posługiwania się językiem obcym.

Umiejętności:

Student potrafi:

C.U1. pozyskiwać informacje z właściwie dobranych źródeł, także w języku obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej, w celu wykorzystania ich w procesie projektowym;

C.U2. posługiwać się co najmniej jednym językiem obcym będącym językiem komunikacji międzynarodowej na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego, w tym specjalistyczną terminologią z zakresu architektury i urbanistyki niezbędną w działalności projektowej.

Kompetencje społeczne:

Student jest gotów do:

B.S1. formułowania opinii dotyczących osiągnięć architektury i urbanistyki, ich uwarunkowań oraz innych aspektów działalności architekta, a także przekazywania informacji i opinii;

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

- Ocena formująca: bieżąca ocena w trakcie zajęć (prezentacje, kolokwia)
- Ocena podsumowująca: zaliczenie

Ćwiczenia:

Ocena formująca:

okresowa kontrola postępów w nauce (kolokwia), aktywność na zajęciach

Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0.

Udział procentowy ocen: 0–50% - 2,0 (niedostateczny); 50–60 % - 3,0 (dostateczny); 60–70% - 3,5 (dostateczny plus); 70–80% - 4,0 (dobry); 80–90% - 4,5 (dobry plus); 90–100% - 5,0 (bardzo dobry).

Ocena podsumowująca:

test zaliczeniowy

Przyjęta skala ocen: 2,0; 3,0; 3,5; 4,0; 4,5; 5,0.

Udział procentowy ocen: 0–50% - 2,0 (niedostateczny); 50–60 % - 3,0 (dostateczny); 60–70% - 3,5 (dostateczny plus); 70–80% - 4,0 (dobry); 80–90% - 4,5 (dobry plus); 90–100% - 5,0 (bardzo dobry).

Treści programowe

Kształtowanie umiejętności komunikowania się w sytuacjach akademickich, biznesowych i społecznych. Doskonalenie kompetencji językowych ze szczególnym uwzględnieniem słownictwa specjalistycznego z dziedziny architektury. Analiza tekstów: 'Design Elements', 'Detail Development', 'Elements of Construction', 'Finished Building', 'Models', 'Drawings', 'A house plan', 'Ancient Greece', 'Ancient Rome'. Przygotowanie i przeprowadzenie prezentacji o tematyce architektonicznej. Zapoznanie się ze sposobami interpretowania i opisywania wykresów. Zapoznanie się ze słownictwem z zakresu algebry i geometrii niezbędnym do wyrażania podstawowych działań matematycznych oraz opisywania kształtów, figur i brył.

Metody dydaktyczne

1. Metoda ćwiczeniowa (ćwiczenie podstawowych sprawności językowych: słuchanie, czytanie, pisanie,

mowienie).

2. eLearning Moodle (system wspomaganie procesu dydaktycznego i nauczania na odległość).

Literatura

Podstawowa

1. Glancey, J. 2003, The Story of Architecture. London: A Dorling Kindersley Book.
2. Evans, V. / Dooley, J. / Cook, D. 2013. Architecture. Newbury: Express Publishing.
3. Heidenreich, S. 2008. English for Architects and Civil Engineers. Wiesbaden: Vieweg+Teubner Verlag
4. A house plan. https://en.wikipedia.org/wiki/House_plan (stan na dzień 16.02.2020)
5. Hanf, B. 2001, Angielski w technice. Poznan: LektorKlett (Pons)
6. Grzegożek, M. / Starmach, I. 2004, English for Environmental Engineering. Kraków: Studium Praktycznej nauki Języków Obcych Politechniki Krakowskiej.
7. Harding, K. / Taylor, L. 2005, International Express Intermediate New Edition, Oxford: Oxford University Press

Uzupełniająca

1. Wojewódzka-Olszówka, I. 2004, Architecture in English-English for Architecture. Kraków: Studium Praktycznej nauki Języków Obcych Politechniki Krakowskiej.
2. Dooley J, / Evans, V. 2001, Grammarway 4. London: Express Publishing.
3. Romaniuk, E. / Wrana, J. 2007, Modern Wonders of Civil Engineering. Kraków: Studium Praktycznej nauki Języków Obcych Politechniki Krakowskiej.

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	100	4,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	60	2,50
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	40	1,50